

A vibrant field of sunflowers with bright yellow petals and dark brown centers, set against a clear blue sky with scattered white clouds. The sunflowers are in various stages of bloom, some fully open and others still budding. The overall scene is bright and cheerful.

# Kollegial supervision Empowerment for professionelle

Frem med ressourcerne  
Birgitte Junø & Torben Schultz

# Supervision

Supervision er en kontraktstyret og pædagogisk orienteret samtale, hvorunder supervisanten får mulighed for at forholde sig undersøgende til egne arbejdsmæssige problemstillinger med henblik på at uddrage en læring om sine faglige og personlige forholdemåder.

**Madsen og Willert 1992**

# Hvordan sker det - metode

En struktureret samtale med brug af gruppen som reflekterende team:

- Refleksion
- Spejling
- Tuning in
- Rollespil
- Andre input og idéer

Susanne Bang og Ken Heap – Skjulte ressourcer

# Styring og faglig frihed



# Hvad gavner det

- Sikrer et bedre fagligt arbejde til gavn for borgeren
- Styrker gruppen
- Giver fælles læring og kommunikative færdigheder
- Udnytter gruppens ressourcer
- Forebygger udbrændthed



# Hvorfor **kollegial** supervision

- Fordele
  - Tilgængeligt i hverdagen
  - Økonomisk
  - Kendskab til hinanden, borgere, lovgivning, procedurer osv.
- Ulemper
  - Dagligdags roller og konflikter bringes med i supervisorsrummet
  - Svært at udfordre hinanden

# Hvad skal der til

- Kollegialt
- Ledelsesmæssigt
- Fælles introduktion og læring
- Opfølgning
- Kontrakt

# Hvordan gjorde vi?

- Hel undervisningsdag med teori og introduktion til metoden
- 5 halve dage med træning, feed-back og nye input
- Kollegial supervision 2 timer hver 14. dag
- 3 halve dage med opfølgning og nye input efter behov i det efterfølgende år



# Styrkespotning

- Find en situation fra jeres hverdag, hvor I hver især følte Jer kompetente, dygtige og stærke
- Fokuspersonen fortæller om sine styrker og den anden lytter og skriver de styrker der høres/opdages ned på post-it
- Lytteren giver fokuspersonen "medaljerne" (post-it)